



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 422 г. Челябинска»**

454097 г. Челябинск ул. Толбухинаба, телефон 269-33-91,269-28-02 ИНН 7451054072 КПП 745101001

Принято на заседании  
педагогического совета

«    » \_\_\_\_\_ г.  
Протокол от \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МАДОУ ДС № 422

О.Д. Никольская

приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**первая младшая группа «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»**  
**2018-2019 уч.г.**

Воспитатели:

Содержание:

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.3 Принципы и подходы формирования рабочей программы	4
1.4 Характеристика возрастных особенностей развития детей младшего дошкольного возраста	5
1.5 Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте	6
1.6 Планируемые результаты освоения Программы	11
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	12
2.1. Педагогический мониторинг	12
2.2. Календарно-тематический план	13
2.3. Учебный план	15
2.4.Формы и приемы организации образовательного процесса	17
2.5. Особенности реализации образовательной программы с детьми младшего дошкольного возраста	21
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	26
3.1. Кадровое обеспечение рабочей программы	26
3.2.Развивающая предметно-пространственная среда	26
3.3 Режим дня	29
3.4. Регламент НОД	30
3.5. Программно-методический комплекс	31

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа первой младшей группы (с 2 до 3 лет) «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ» на 2018-2019 учебный год составлена на основе основной образовательной Программы МАДОУ «ДС № 422 г. Челябинска» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Данная рабочая программа дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей каждого человека, расширение кругозора ребенка, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями. Охватывает все основные моменты жизнедеятельности воспитанников с учетом приоритетности видов детской деятельности на данном этапе развития, обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Федеральный Закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Основная образовательная программа МАДОУ «ДС № 422 г. Челябинска»;
- Основные локальные акты МАДОУ «ДС № 422 г. Челябинска», регулирующие образовательные отношения.

### 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

*Цель:* Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Задачи:*

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

### 1.3. Принципы формирования рабочей программы

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей первой младшей группы.

### 1.4. Характеристика возрастных особенностей воспитанников первой младшей группы (с 2 до 3 лет)

Таблица 1

Области	Возрастные особенности.
Познавательное развитие	На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются

	<p>восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.</p> <p>Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.</p> <p>Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<b>Физическое развитие.</b>	<p>Совершенствуются основные виды движения, особенно ходьба.</p> <p>Дети осваивают следующие культурно-гигиенические навыки:</p> <p>под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. С помощью взрослого приводить себя в порядок. Формируется навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Во время еды пытаются правильно держать ложку, учатся порядку одевания и раздевания, при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.</p>

	<p>Формируются начальные представления о здоровом образе жизни: Имеют представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.</p>
<b>Художественно - эстетическое развитие.</b>	<p>Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение «головонога» – окружности и отходящих от неё линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки. Что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий, осуществлять выбор из двух- трёх предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии, петь.</p>

### 1.5.Целевые ориентиры образовательного процесса

Таблица 2

Области	Достижения
<b>Познавательное развитие</b>	<p><i>Сенсорное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);</li> <li>– ориентируется в величине предметов;</li> <li>– ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.</li> </ul> <p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.</li> </ul> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;</li> <li>– различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;</li> <li>– ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;</li> <li>– ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.</li> </ul> <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;</li> <li>– имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;</li> <li>– имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;</li> <li>– имеет представления о неживой природе;</li> <li>– имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;</li> <li>– имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</i>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– способен выражать свои ощущения в словесной форме.</li> </ul> <p><i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;</li> <li>– способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;</li> <li>– владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;</li> <li>– способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).</li> </ul> <p><i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сопровождает речью игровые и бытовые действия;</li> <li>– способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;</li> <li>– способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.</li> </ul> <p><i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.</li> <li>– развитие литературной речи:</li> <li>– активно реагирует на содержание знакомых произведений;</li> <li>– повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;</li> <li>– способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.</li> </ul> <p><i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;</li> <li>– появляются любимые сказки, стихи.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально, активно откликается на предложение игры;</li> <li>– принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);</li> <li>– объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);</li> <li>– может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).</li> </ul> <p><i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);</li> <li>– может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);</li> <li>– радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);</li> <li>– замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);</li> <li>– доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;</li> <li>– дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).</li> </ul> <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознает свою гендерную принадлежность;</li> <li>– проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;</li> <li>– называет название города, в котором живёт.</li> </ul> <p><i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.</li> </ul> <p><i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li> <li>– о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>– держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.</li> </ul> <p><i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).</li> </ul> <p><i>Развитие трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)</li> <li>– выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.</li> </ul> <p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стремится соответствовать требованиям близких взрослых;</li> <li>– помогает в ответ на просьбу.</li> </ul> <p><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);</li> <li>– имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– хорошо спит, активен во время бодрствования</li> <li>– имеет хороший аппетит, регулярный стул.</li> </ul> <p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;</li> <li>– употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».</li> </ul> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);</li> <li>– при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).</li> </ul> <p><i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прыгает на месте и с продвижением вперед;</li> <li>– может бежать непрерывно в течение 30–40 с;</li> <li>– влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);</li> <li>– берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.</li> </ul> <p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);</li> <li>– бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;</li> <li>– может пробежать к указанной цели;</li> <li>– воспроизводит простые движения по показу взрослого.</li> </ul> <p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;</li> <li>– получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;</li> <li>– различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;</li> <li>– умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;</li> <li>– умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;</li> <li>– наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;</li> <li>– лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</li> </ul> <p><i>Развитие детского творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;</li> <li>– дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;</li> <li>– проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).</li> </ul> <p><i>Приобщение к изобразительному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально</li> </ul>

	<p>откликается на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.</li> </ul> <p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);</li> <li>– вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;</li> <li>– двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;</li> <li>– умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> </ul> <p><i>Приобщение к музыкальному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;</li> <li>– слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;</li> <li>– называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.</li> </ul>
--	---

### 1.6. Планируемые результаты усвоения рабочей программы

Таблица 3

Образовательные области	Предметы по ООП	Показатели достижения
Познавательное развитие	<i>Ребенок и окружающий мир</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.</li> <li>• свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату.</li> <li>• знать имена членов своей семьи и персонала группы.</li> <li>• вместе со взрослым заботиться о живых существах: поливать комнатные растения, кормить птиц, рыб и т. п.</li> </ul>
	<i>Конструирование</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать основные формы деталей строительного материала.</li> <li>• с помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.</li> <li>• разворачивать игру вокруг собственной постройки.</li> </ul>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><i>Развитие речи, художественная литература</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь активный словарный запас (не менее 1200-1500 слов).</li> <li>• повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание.</li> <li>• ответить на понятный вопрос взрослого.</li> <li>• поделиться информацией («<i>Коля пришел</i>»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</li> <li>• сопровождать речью игровые и бытовые действия («приформатывать»),</li> <li>• слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> <li>• пользоваться речью как средством общения со сверстниками.</li> <li>• слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.</li> <li>• вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.</li> <li>• читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).</li> </ul>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p><i>Изобразительное искусство</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;</li> <li>• различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</li> <li>• радоваться своим рисункам, называть то, что на них изображено.</li> <li>• знать, что из глины можно лепить, что она мягкая.</li> <li>• раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</li> <li>• лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться глиной.</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><i>Игра</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников.</li> <li>• играет рядом, не мешая друг другу.</li> <li>• играть вместе со сверстниками.</li> <li>• умеет выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой;</li> <li>• выполняет с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.</li> </ul>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Педагогический мониторинг

Мониторинг проводится 2 раза в год: октябрь и май. При организации мониторинга используются низко формализованные методы (наблюдение, беседа), проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментария для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Педагогический мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В соответствии с п.3.2.3. Стандарта при реализации программы педагогом может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребёнка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития.

Таблица 4

№ п\п	Области НОД	Познавательное развитие			Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие			Художественно-эстетическое развитие			Физическое развитие
		Сенсорика	Ребенок и окружающий мир	Конструирование	Развитие речи и художественная литература	Подвижные игры	Дидактические игры	Сюжетно-ролевые игры	Рисование	Лепка	Музыка	
1	Ф.И. ребенка											
	Общая сумма	0			0	0			0			0
2												
Итого		0			0	0			0			0

## 2.2. Календарно-тематический план

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

План предполагает осуществление 38-и примерных тем. Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учетом возрастных возможностей детей освоения одной и той же темы каждый год, что позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

### Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Таблица 5

Месяц	Неделя	Тема месяца	Тема недели
<b>Сентябрь</b>	03.09-07.09	<b>Осень</b>	1. Адаптация
	10.09-14.09		2. Адаптация
	17.09.-21.09		3. Урожай
	24.09.-28.09		4. Животный мир осенью
<b>Октябрь</b>	01.10.-05.10	<b>Наша история</b>	1. Я-человек
	08.10-12.10		2. Моя семья
	15.10-19.10		3. Наш детский сад
	22.10-26.10		4. Наш город
<b>Ноябрь</b>	29.10-02.11.		5. Наш край
	05.11-09.11		6. Наша страна
	12.11-16.11		7. Народная культура и традиции
	19.11-23.11		8. В гостях у сказки
<b>Декабрь</b>	26.11-30.11	9. В гостях у сказки	
	03.12-07.12	<b>Зима</b>	1. «Животный мир зимой»
	10.12-14.12		2. «Здравствуй, Зимушка-зима»

	17.12-21.12		3. Новогодний калейдоскоп
	24.12-29.12		4. Диагностика педагогическая
<b>Январь</b>	30.12-08.01	<b>Транспорт</b>	РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ
	09.01.-11.01		1.Водный
	14.01.-18.01		2.Воздушный
	21.01-25.01		3.Наземный
	28.01-01.02		4. Азбука безопасности
<b>Февраль</b>	04.02-08.02	<b>Профессии</b>	1. Образование
	11.02-15.02		2. Торговля
	18.02-22.02		3. «Наши защитники»
	25.02-01.03		4. Медицина
<b>Март</b>	04.03-07.03	<b>Мой дом</b>	1.Мамин день
	11.03-15.03		2. Посуда
	18.03-22.03		3.Бытовая техника
	25.03-29.03		4.Мебель
<b>Апрель</b>	01.04-05.04	<b>Весна</b>	1.Весна шагает по планете
	08.04-12.04		2.Мир природы весной
	15.04-19.04		3.Встречаем птиц
	22.04-30.05		4.Труд людей в природе
<b>Май</b>	01.05-05.05		ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА
	06.05-08.05		1.День победы
	13.05-17.05		2.Диагностика педагогическая
	20.05-24.05		3.Диагностика педагогическая
	27.05-31.05.		4.До свидания, детский сад! Здравствуй, Лето!

### 2.3.Учебный план

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

непосредственно образовательная деятельность *(использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);*

Таблица 6

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ	ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА	ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА	СРЕДНЯЯ ГРУППА	СТАРШАЯ ГРУППА	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет

		<b>Объем НОД (часов) в неделю/год</b>				
<b>Физическое развитие</b>						
1	Физическая культура	3/114	3/114	3/114	3/114	3/114
<b>Познавательное развитие</b>						
1	Ребенок и окружающий мир	1/38	-	-	-	-
2	Конструирование	0,5/19 (1 раз в 2 недели)	1/38	1/38	1/38	1/38
3	Сенсорика	1/38	2/76	-	-	-
4	Развитие представлений об окружающем мире и о себе	-	1/38	1/38	-	-
5	Формирование элементарных математических представлений	-	-	1/38	1/38	2/76
6	Ознакомление с пространственными отношениями	-	-	2/76	1/38	1/38
7	Развитие элементов логического мышления	-	-	-	1/38	1/38
8	Развитие экологических представлений	-	-	-	1/38	1/38
<b>Речевое развитие</b>						
1	Введение в грамоту	-	0,5/19 (1 раз в 2 недели)	0,5/19 (1 раз в 2 недели)	-	-
2	Первоначальные основы грамоты	-	-	-	1/38	1/38
3	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи	1/38	0,5/19 (1 раз в 2 недели)	0,5/19 (1 раз в 2 недели)	1/38	1/38
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>						
1	Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	1,5/57 (рисование – 1 раз в неделю, лепка – 1 раз в 2 недели)	2/76	2/76	2/76	2/76
2	Музыка	2/76	-	-	-	-
3	Развитие музыкальности	-	2/76	2/76	2/76	2/76
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>						

	В ходе режимных моментов, интеграция образовательных областей				
<b>Итого</b>	10/380	12/456	13/494	14/532	15/570

образовательная деятельность в режимных моментах;  
самостоятельная деятельность детей;  
образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Таблица 7

Совместная деятельность педагогов и детей		Индивидуальная работа с детьми	Организация развивающей предметно – пространственной образовательной среды	Образовательная деятельность с родителями
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах			

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультминуток при проведении занятий познавательного цикла.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.



## 2.4. Формы и приемы организации - образовательного процесса по областям

Таблица 8

<b>Познавательное развитие</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Показ Наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание схем Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Трудовая деятельность Тематические выставки	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Фактическая беседа, Мимические, логоритмические, артикуляционные упражнения	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Сюжетно-ролевые игры Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Словотворчество	Речевые игры Беседы Речевые образцы Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Обыгрывание проблемных ситуаций Ответы на вопросы воспитателя по: картине, предмету, ситуации Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Речевые дидактические игры Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Объяснение Напоминание Личный пример Поощрение Наблюдение Упражнения Игры: ролевые, дидактические, подвижные Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, подвижные Самообслуживание Наблюдение	Обогащение впечатлений: экскурсии, путешествия, наблюдения Личный пример Чтение Беседа Объяснение Поощрение социально приемлемого поведения
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих		-	-

детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео– диафильмов Продуктивная деятельность	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
<b>Физическое развитие</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>			
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
Физкультурные занятия, развлечения; походы Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. Игры с элементами спорта.	Комплексы закаляющих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна). Утренняя гимнастика. Упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Объяснение Показ Чтение художественных	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры	Экскурсии в природу, на стадион. Посещение спортивных комплексов, бассейна Пешие прогулки, походы Чтение художественных произведений Беседа Совместные игры

	произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>			
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
Обучающие занятия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Беседы Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Экспериментирование	Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия Упражнения по развитию мелкой моторики рук Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Рассматривание иллюстраций Дидактические игры Проблемная ситуация Игры- экспериментирование Ситуативные разговоры	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание предметов искусства, иллюстраций Экспериментирование	Совместное творчество Ситуативное обучение Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Домашнее экспериментирование
Игра-импровизация. Выразительное движение Имитация звуков Игровые ситуации Инструментальные импровизации Игры дидактические Хороводы	Музыкальное сопровождение в режимных моментах и НОД	Игра на музыкальных инструментах Имитация танцевальных движений Обыгрывание содержания песен, хороводов Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др.	Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций и видео, Семейные досуги; Совместные праздники, развлечения Посещение выставок, детских театров

## 2.5. Особенности реализации образовательной программы с детьми младшего дошкольного возраста

Таблица 9

СЕНСОРИКА (действия с предметами)		
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<p>1. Освоение действий идентификации с эталоном при ознакомлении с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветом;</li> <li>- формой;</li> <li>- величиной.</li> </ul> <p>№№ 1 – 34</p> <p>2. Освоение действий соотнесения с эталоном:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цвет.</li> <li>- Форма.</li> <li>- Величина.</li> </ul> <p>3. Освоение действий перцептивного моделирования в процессе анализа предметов окружающего мира.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <i>Дидактические игры:</i> «Матрешки», «Пирамидка», «Собираем Петушка», «Поехала куколка в гости», «Огурчики и помидорчики», «Цветные колпачки», «Волшебный фонарик», «Найди такую же», «Игрушки для Миши и Мишутки», «Занимательная коробка», «Найди предмет по картинке», «Цирковые собачки», «Пирамидки разного цвета», «Украшения для снеговика», «Достань колечко», «Я пеку», «Чудесный мешочек», «Цветные машинки», «Фигурные пирамидки», «Забавные ленточки», «Что потеряли котятки?», «большой-поменьше-маленький», «Разрезные картинки», «Верстачки и молоточки», «Расписные яички», «Забавные лодочки», «Ловись, рыбка», «Летающие Бабочки», Блоки Дьенеша, Палочки Кюизинера, «Сложи узор», «Математический планшет».  <i>Настольно-печатные игры:</i> «Цвет» - лото, «Геометрическое лото», «Вкладыши»  <i>Подвижные игры:</i> «Цветные автомобили», «Найди свой домик, флажок» «Найди себе пару»,  <b>Художественно-изобразительная деятельность:</b>  <i>Апликация:</i>                      - подарки-открытки «Папин праздник» (салют), «В лесу расцвёл подснежник», «Дом весёлого скворца», «Едем на дачу»;  <i>Конструирование:</i> строительство домиков, дорожек, заборов, башенок.</p>	<p>Создание условий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для экспериментирования с мокрым песком на прогулке (формочки разного цвета, формы, величины)</li> <li>- рассматривание пособий, плакатов: «цвет», «форма», «величина»;</li> <li>- для сюжетно-ролевых игр: игровое оборудование для выполнения действий сравнения и соотнесения по цвету, форме и величине. Создание игровых ситуаций типа: «Путешествие по широкой и узкой дорожке», и т.п.</li> <li>- для изобразительной деятельности (материал для рисования, лепки, трафареты, печати, заготовки)</li> </ul>
РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР		
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<p>1. Различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.</p> <p>№№ 2, 3, 4, 7, 10, 11, 12, 13, 15, 18, 19, 25, 29, 33,</p>	<p><b>Познавательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- рассматривание выставки;</li> <li>- проведение лексических упражнений на согласование слов в роде, числе;</li> <li>- загадывание загадок по теме;</li> <li>- ситуативные разговоры по теме;</li> <li>- беседы по теме.</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность</b></p>	<p>Создание условий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для обогащения представлений (натуральные объекты, муляжи, игрушки, предметные картинки, сюжетные изображения, иллюстраций по теме в книгах);</li> <li>- для экспериментирования по теме познавательной деятельности.</li> </ul>

34.	<p>- организация сюжетно-ролевой игры: «Кукла Зоя ложится спать», «Кукла обедает», «Куклы Маша и Андрюша», «Кукла Катя собирается на прогулку», «Еду, еду в гости к деду», «Маша с друзьями обедает»,</p> <p>- наблюдения за трудом взрослых - индивидуальная работа по развитию основных движений;</p> <p>- труд на участке.</p> <p>Игровые ситуации: «Колобок», «Теремок», «Наш мишка», «Грибок», «Репка», «Кто живёт в лесу?», «На экскурсию в зоосад», «На чём люди ездят?»</p>	<p>- для сюжетно-ролевых игр: организовать пространство, внести атрибуты;</p> <p>- для изобразительной деятельности (материал для рисования, лепки, трафареты, заготовки, дополнительные материалы).</p>
<p>2. Свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату. №№ 1, 8, 9.</p> <p>3. Знать имена членов своей семьи и персонала группы. №№ 5, 6, 14, 17, 24.</p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание семейных альбомов,</li> <li>- создание визитки группы «С улыбкой в детский сад»</li> <li>- экскурсия по группе;</li> <li>- рассматривание фотографий группы, детского сада;</li> <li>- беседа, рассказ воспитателя;</li> <li>- моделирование кукольной комнаты.</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра: «Дом», «Семья», «Дочки-матери».</li> </ul> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <p><i>Игровые ситуации:</i> «Бабушка Арина в гостях у ребят», «В гостях у бабушки Арины», «Как зовут твоих друзей», «Петрушка и его друзья», «Что подарим маме?»</p> <p><i>Игры с пальчиками:</i> «Семья», «Сорока-Белобока»;</p> <p><i>Игры с предметами:</i> «Чьи детки?», «Чей голос?»;</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Самолёты», «Пузырь», «Птички».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировка в помещении группы (находить свой шкафчик, кровать, место за столом, полотенце);</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд по уборке игрушек</li> </ul> <p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья», «Дочки-матери».</li> <li>- рисования;</li> <li>- конструирования</li> </ul>
4. Вместе со взрослым заботиться о живых существах: поливать комнатные растения, кормить птиц, рыб и т.п №№ 21, 33	<p><b>Познавательная деятельность:</b></p> <p>Рассматривание иллюстрированных книг, картин, фотографий, просмотр презентаций</p> <p>Наблюдение в уголке природы: за цветами, за ростом лука.</p> <p><b>Игровая деятельность:</b></p> <p><i>Дидактические игры:</i></p> <p>«Кто в домике живет?» (соотнесение по размерам); «Выложи по росту», «Чья мама?»</p> <p>Подвижные игры: «Лохматый пес», «Птички», «Курочка-Хохлатка», «Серенькая кошечка».</p> <p><b>Художественная деятельность:</b></p> <p><i>Чтение стихов</i> о домашних и диких животных;</p> <p>Исполнение попевок, песенок по теме.</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b></p> <p>Посадка лука, бобов; полив цветов.</p>	<p>Создание условий для игровых ситуаций типа: «Кошечка умывается, лакает, играет, спит»...</p> <p>Рассматривание фотоальбомов «Домашние питомцы»;</p> <p>Настольные игры: рамки-вкладыши «Домашние и дикие животные», «Где чей домик?»</p>

КОНСТРУИРОВАНИЕ		
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<p>1. Различать основные формы деталей строительного материала. №№ 1 - 34</p> <p>2. С помощью взрослого строить разнообразные постройки №№ 1 - 34</p> <p>3. Разворачивать игру вокруг собственной постройки. №№ 1 - 34</p>	<p><b>Познавательная деятельность:</b>  Экспериментирование с конструкторским материалом: исследование граней строительных деталей, создание наиболее устойчивой конструкции со строительными деталями (обследование строительных деталей).  Определение назначений строительных деталей «крыша», «стены» и т.д.  <i>Просмотр иллюстраций</i> с изображением различных построек, фотоальбома и открыток с видами различных зданий г. Челябинска, архитектурных сооружений.</p> <p><b>Игровая деятельность:</b>  <i>Упражнения</i> на отгадывание деталей по названию.  <i>Игры-загадки</i> на продолжение незавершенной постройки: «Какой детали не хватает?».  <i>Д/игра:</i> «Чудесный мешочек».  <i>Подвижная игра</i> «Найди свой домик»</p>	<p>Создание условий для самостоятельного использования строительных деталей в сюжетно-ролевых играх «Построй дом для мышки, кошки, собачки...», «Дорожка для Миши и Мишутки»»</p>
РАЗВИТИЕ РЕЧИ, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА		
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<p>1. Иметь активный словарный запас (не менее 1200-1500 слов).  -повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание.  -ответить на понятный вопрос взрослого.  -поделиться информацией («<i>Коля пришел</i>»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</p>	<p><b>Познавательная деятельность</b>  Ознакомление с окружающим, конструирование, (сенсорика) действия с предметами.  Чтение познавательной литературы,  Чтение русских народных сказок: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба»;  Чтение и декламация стихов;  Прослушивание аудиозаписей сказок, стихов, песен, звуков природы.</p> <p><b>Игровая деятельность:</b>  <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Дом», «Семья», «Гараж», «Путешествие», «Магазин», «Больница».  <i>Настольно-печатные игры:</i> «Сложи картинку» (сказки, времена года, игрушки);  <i>Словесные игры:</i> «Узнай по описанию», «Какой, какая, какое, какие?» (наглядные и ненаглядные признаки: добрая, смелый и т.д.).  <i>Подвижные игры:</i> «Наседка и цыплята», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Пузырь», «Лохматый пес».</p> <p><b>Художественная деятельность:</b>  <i>Рисование, лепка .апликация</i></p>	<p>Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Дом», «Семья», «Гараж», «Путешествие», «Магазин», «Больница».</p> <p>Сопровождение речью:  - ролевых действий;  - процесса рисования или раскрашивания, конструирования;  - самообслуживания;  - процесса формирования культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Вносить иллюстрации в соответствии содержанием образовательной деятельности.</p>

<p>2. Сопровождать речью игровые и бытовые действия («приборматовать»)</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <i>Сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации, ролевые действия</i> («Я куклу Наташу катаю в коляске...»)  <i>Подвижные игры со словами.</i>  <i>Настольно-печатные игры:</i>  - Лото «Цвет и форма».  - «От самого большого до самого маленького» (сериационный ряд).  <i>Пальчиковые игры:</i> «Зайцы», «Коза», «Ежик», «Петушок», «Дом, забор, дорожка»  <b>Художественная деятельность:</b>  <i>Исполнение попевок, хороводов.</i>  <i>Сопровождение речью продуктивной деятельности</i> (при раскрашивании: «Клубочек», «Мячик» (Жу-жу-жу. Карандашиком кружу)</p>	
<p>3. Пользоваться речью как средством общения со сверстниками.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Семья», «Гараж», «Магазин», «Больница» и пр.  <i>Дидактические игры типа «Лото»;</i>  <i>Игра-драматизация:</i> «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба» и пр.;  <i>Словесные игры:</i> «Попроси вежливо», «Скажи ласково», «Как надо поблагодарить?».  <i>Подвижные игры со словами.</i></p>	<p>Создать условия для взаимодействия сверстников в игре типа: «Лошадка», «Машина», «Коляска», мотивирующих на обращение с просьбой, установление очередности, совместное использование игрушки.</p>
<p>4. Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  - слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.</p>	<p><b>Познавательная деятельность</b>  <i>Ознакомление с окружающим, конструирование, (сенсорика) действия с предметами.</i>  Чтение познавательной литературы, чтение и декламация стихов;  Чтение русских народных сказок: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба»;  Прослушивание аудиозаписей сказок, стихов, песен, звуков природы  <b>Коммуникативная деятельность:</b>  Описание проблемных ситуаций. Объяснение правил поведения в группе, на прогулке, в общественных местах</p>	<p>Вносить иллюстрации в соответствии содержанием образовательной деятельности; рассматривание иллюстрации в знакомых книжках</p>
<p>5. Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.</p>	<p><b>Познавательная деятельность</b>  - рассматривание иллюстрации в знакомых книжках,  рассматривание сюжетных картин,  составление сюжетной картин из цветных предметных картинок на фланелеграфе</p>	
<p>6. Читать стихи с помощью взрослого</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b>  <i>Игра-драматизация с декламацией стихов</i> (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).</p>	<p>Создание условий для игровых ситуаций</p>



РИСОВАНИЕ		
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<p>1. Знать, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p>2. Различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>3. Радоваться своим рисункам, называть то, что на них изображено.</p>	<p><b>Познавательная деятельность</b> Обследование материалов и оборудования Экспериментирование, предметно-практическая деятельность (чиркание, закрашивание, обведение, рисование) Изготовление альбома с образцами детских рисунков «Мы рисуем»</p> <p><b>Игровая деятельность</b> <i>Дидактические игры:</i> «Лото», «Покажи такой же цвет», «Что бывает красное?», «Назови и покажи», «Подбери нужный цвет», «Цветная семейка»,</p> <p><b>Художественно-изобразительная</b> Рисование по контуру, по точкам, раскрашивание</p> <p><b>Коммуникативная деятельность</b> Игровые проблемные ситуации «Ах, какой красивый (дом, шарик, ...), «Подари улыбку своей картинке», «Расскажи маме, другу – что ты нарисовал»</p>	<p>Создание условий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие карандашей, бумаги в свободном доступе;</li> <li>- наличие изобразительных материалов, вносимых по мере необходимости (карандаши, фломастеры, краски и кисти, трафареты, печатки, салфетки. цветная бумага, дополнительные материалы);</li> <li>- место для выставки детского творчества.</li> </ul>
ЛЕПКА		
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<p>1. Знать, что из глины можно лепить, что она мягкая.</p> <p>2. Раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями;</p> <p>3. Соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p>	<p><b>Познавательная деятельность</b> Обследование материалов и оборудования Экспериментирование, предметно-практическая деятельность (сминание, отщипывание, скатывание, раскатывание, сплющивание) Изготовление альбома с образцами детских поделок «Мы лепим»</p> <p><b>Игровая деятельность</b> <i>Дидактические игры:</i> «Лото», «Разложи по величине», «Подбери форму». <i>Игра-инсценировка</i> «Я пеку. пеку. пеку. деткам всем по пирожку», «Оладушки»</p> <p><b>Художественно-изобразительная</b> Вырезание из теста фигур формами-выемками, раскрашивание кусочков теста</p> <p><b>Коммуникативная деятельность</b> Игровые проблемные ситуации «Чей красивый пирожок?», «Похвали поделку у», «Расскажи маме, другу: что ты слепил».</p>	<p>Рассматривание альбома «Мы лепим»;</p> <p>Создание условий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие материалов для лепки (глина, тесто), подкладных дощечек. салфеток;</li> <li>- внесение образцов лепки, выполненных взрослым;</li> <li>- место для выставки детского творчества.</li> </ul>

4. Лепить несложные предметы; аккуратно пользоваться глиной.		
--	--	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Кадровое обеспечение рабочей программы

Таблица 9

Ф.и.о. специалиста:		
Должность:		
Категория:		
Стаж работы:		
Образование:		
Квалификация:		
Специальность:		
Повышение квалификации за последнее время:		

#### 3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного образовательного учреждения, а также территории, прилегающей к учреждению, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию образовательной программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда во группе создана в соответствии с реализуемой программой и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В основу положен принцип "комплексирования и гибкого зонирования". Согласно требованиям программы, в окружении ребенка находится стимулирующий материал трех типов: используемый как стимульный материал и подготавливающий ребенка к занятию, используемый в совместной и самостоятельной деятельности, позволяющий применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах. Такое размещение материала позволяет обогащать и изменять среду в течение дня.

Таблица 10

ОБЛАСТИ РАЗВИТИЯ	ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО	МАТЕРИАЛЫ
Познавательное развитие	<i>Сенсорика</i>	1. Пирамидки основных цветов, разной величины (3-5 колец); 2. Вкладыши, шнуровки, застёжки; 3. Матрешки (2-3 местные); 4. Игра «Собери бусы»; 5. Дидактические игры: «Математический планшет», «Сложи узор», «Блоки Дьенеша», «Составь картинку», «Палочки Кюизенера», «Прокати шарик», «Лото», «Домик форм» 6. Мозаика, прищепки. 7. Мини-плакаты «Какой формы?», «Большой, маленький»
	<i>Уголок природы</i>	1. Дидактические игры: «Времена года», «Найди такой же», «Узнай и назови»; 2. Комнатные растения; 3. Календарь природы; 4. Книги о природе

	<i>Конструирование</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор модулей (крупных);</li> <li>2. Набор «Лего МАЛЫШ» крупный;</li> <li>3. Настольный конструктор «Строитель».</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<i>Развитие речи , художественная литература</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Детская художественная литература;</li> <li>2. Плакаты по сюжетам стихов;</li> <li>3. Дидактические игры: «Составь картинку», «Кто как кричит», «Узнай и назови», «Кто что ест», «У нас порядок», лото: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки»</li> <li>4. Куклы: девочка, мальчик, дидактическая кукла с комплектом сезонной одежды.</li> <li>5. Набор игрушек: домашние животные и их детеныши.</li> <li>6. Предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Семья», «Домашние животные», «Транспорт», «Посуда»;</li> <li>7. Сюжетные картинки к сказкам «Репка», «Колобок», «Курочка ряба», «Теремок»</li> </ol>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<i>Изостудия</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Карандаши, фломастеры, краски, кисти, трафареты, бумага белая и цветная, раскраски, клеенки для столов;</li> <li>2. Мини-плакаты «Какого цвета?»</li> <li>3. Материал для лепки: глина, соленое тесто, стеки, индивидуальные дощечки;</li> <li>4. Материал для аппликации: клей карандаш, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон;</li> </ol>
	<i>Музыкальный уголок</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные инструменты: барабан, погремушки, дудочки, колокольчики, гармошка, металлофон, ксилофон, «игрушки-забавы»;</li> <li>2. Музыкальные игрушки, «Неваляшки»- большая, маленькая;</li> <li>3. Дидактические картинки «Музыкальные инструменты»;</li> <li>4. Цветные платочки;</li> <li>5. Цветные ленточки.</li> </ol>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<i>Уголок сюжетно-ролевой игры</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дом</li> <li>2. Шоферы</li> <li>3. Семья</li> <li>4. Магазин</li> <li>5. Детский сад</li> </ol>
	<i>Театр</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ширма для настольного театра.</li> <li>2. Настольный театр «Колобок», «Три медведя», «Репка», «Теремок», «Волк и семеро козлят».</li> <li>3. Кукольный театр Би-ба-бо;</li> <li>4. Костюмы к сказкам;</li> <li>5. Ширма для теневого театра;</li> <li>6. Теневой театр</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<i>Физкультурный уголок</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые;</li> <li>2. Скакалки;</li> </ol>

		3. Кегли 4. Кольцеброс; 5. Мешочки для метания, корзинка для метания; 6. Массажные дорожки и коврик из пуговиц; 7. Флажки; 8. Султанчики; 9. Конусы-ориентиры; 10. Ленточки цветные 11. Канат
--	--	---

### 3.3. Режим дня

#### Примерный режим дня первой младшей группы (2-3года) «ВАСИЛИСА ПРЕКРСНАЯ»

Холодный период года

Таблица 11

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 –8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.10 <i>пз1</i> 9.20-9.30 <i>пз2</i>
Самостоятельная деятельность, игры	9.10-10.00
Подготовка к прогулке	10.00– 10.20
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	10.20 - 11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30 - 11.40
Обед, подготовка ко сну	11.40 - 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30

Самостоятельная деятельность	15.30 – 16.00
Непрерывная образовательная деятельность	16.00-16.10
Самостоятельная деятельность	16.10 - 16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.40
Самостоятельная деятельность, игры	16.40 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.10 – 19.00

### 3.4.Регламент НОД первая младшая группа (от 2 до 3 лет) «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»

Таблица 12

ДНИ НЕДЕЛИ				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Инвариантная (базовая часть)				
9.00 — 9.10 ПР (I подгруппа) Сенсорика	9.00 — 9.10 РР (I подгруппа) Развитие речи, художественная литература	9.00 -9.10 ХЭР/ПР (I подгруппа) **Лепка/Конструирование	9.00 — 9. 10 ПР (I подгруппа) *Ребенок и окружающий мир	9.00 — 9.10 ХЭР (I подгруппа) Рисование
9.20 — 9.30 ПР (II подгруппа) Сенсорика	9.20 — 9.30 РР (II подгруппа) Развитие речи, художественная литература	9.20 -9.30 ХЭР/ПР (II подгруппа) **Лепка/Конструирование		
СКР Дидактическая игра	СКР Сюжетно-ролевая игра	СКР Подвижная игра	9.30 — 9.40 ФР Физическая культура (зал)	9.30 — 9.40 ХЭР Музыка (зал)
			9.50 — 10.00 ПР (II подгруппа) *Ребенок и окружающий мир	9.50 – 10.00ХЭР (II подгруппа) Рисование
16.00 — 16.10 ФР Физическая культура (группа)	16.00 — 16.10 ХЭР Музыка (зал)	15.30-15.40 ФР Физическая культура (группа) Дыхательная гимнастика	СКР Дидактическая игра	СКР Сюжетно-ролевая игра

Итого времени в неделю: 1 час 40 мин. (10 периодов по 10 минут)

**Примечания:**

\* в месяц из 4 НОД по образовательной области «ПР» (ребенок и окружающий мир) проводится: 3 периода НОД по ознакомлению с предметным окружением и явлениями общественной жизни и 1 НОД по формированию элементарных экологических представлений  
 \*\* НОД по образовательной области «ХЭР» (лепка) и образовательной области «ПР» (конструирование) проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь

**Области ФГОС:**

1. ХЭР -художественно-эстетическое развитие
2. ПР - познавательное развитие
3. РР - речевое развитие
4. СКР - социально-коммуникативное развитие
5. ФР - физическое развитие

**3.5. Программно – методический комплекс образовательного процесса***Таблица 13*

Образовательные области	Литература
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.:ИД «Цветной мир»,2014.-144 с., дораб. И доп. 2. 100 стихов для чтения дома и в детском саду/ Сост. О.А. Новиковская.- М.:Астрель; СПб: Сова; Владимир: ВКТ,2011.-256 с.: ил.- (для самых умных малышей). 3. Давыдова Г.Н. Пластинография для малышей.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.-80с.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	4. Тимофеечева И.В., Оськина О.Е. «Ладушки». Развивающие занятия для детей раннего возраста./ Под ред. Воровщикова С.Г..- М.: УЦ «Перспектива»,2015-96с. 5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе ДС.-М.: Мозайка-Синтез, 2008.-128 С. 6. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. Для воспитателя дет. Сада.-М.: Просвещение,1991.-207с
<b>Речевое развитие</b>	7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий.-2-е изд., испр. и доп.- М.:Мозайка-Синтез,2008-112с.:цв. вкл.
<b>Физическое развитие</b>	8. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5лет.-М.: Мозайка-Синтез, 2008.-64с. 9. Козак О.Н. Большая книга игр для детей от3до 7 лет. Серия: Азбука развлечений.- СПб.: «Издательство Союз»,-2000,-336с. 10. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.-128с., илл. 11. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать.: Пособие для воспитателя дет. Сада.-М.: просвещение,1983.-144с., илл.
<b>Познавательное развитие</b>	12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: группа раннего возраста.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.-64с. 13. Печора К.Л. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Кн. Для воспитателя дет. сада/ К.Л. Печора, В.Г. Пантюхина, Л.Г.Голубева.- М.: Просвещение, 1986.-144с., илл. 14. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педогогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4лет.- М.:Мозайка-синтез,2006.-144с. 15. Н.А. Карпухина . Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов

	<p>ДОУ.-Воронеж: ИП Лакоценин С.С.,2010-208с.</p> <p>16. Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.-96с.</p> <p>17. Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016-128с.</p> <p>18. О.Н. Небыкова. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста( от 2 до 3 лет)/ авт.-сост. О.Н. Небыкова. -Волгоград: Учитель.-343с.</p>
--	--